

SCIENCES DE LA TERRE, DE L'ENVIRONNEMENT ET DU CLIMAT

Photogrammétrie, module 1 : Acquisition des données – des prises de vue photographiques au modèle 3D

Plempo 3D : Plateforme mobile de numérisation et modélisation 3D

PUBLIC ET PRÉ-REQUIS

Archéologues, historiens de l'art et architecture et chercheurs.
Aucun.

PROGRAMME

- Notions de base de la photographie et photogrammétrie
- Prises de vue et acquisition des mesures (paramètres et configuration de l'appareil photographique, placement des cibles et schémas de captation des caméras)
- Traitements et obtention du modèle 3D avec Agisoft Metashape (découverte de l'interface logicielle, importation des jeux de données, processus complet des traitements : alignement, densification, maillage, texture, tuilage, mise à l'échelle)

OBJECTIFS & COMPÉTENCES

Acquérir les connaissances fondamentales pour la réalisation d'un relevé photogramétrique, de la captation des photographies à l'obtention d'un modèle 3D

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Méthodes ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques et travaux pratiques.

||SUB_LI||Modalité : exclusivement en présentiel – maximum 3 participants||/SUB_LI||

||SUB_LI||Matériel : appareil photographique, ordinateur et logiciels fournis par Plémo 3D||/SUB_LI||

POUR CANDIDATER

Joindre votre C.V.

Candidature par e-mail : lettres-plemo3D@sorbonne-universite.fr

Informations clés

🕒 Durée :
6 heures

€ Tarif :
Sur mesure

Tarif individuel : 500 € Tarif tiers (prise en charge) : 1 000 €

📘 Informations

Type de validation : attestation d'acquis ou de compétences

Niveau de sortie : sans niveau spécifique

Stage : non

Stage à l'étranger : non

Alternance : non

CPF : non-éligible

Responsable(s)



Camilla Cannoni

Contact

lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr