

SCIENCES DE LA TERRE, DE L'ENVIRONNEMENT ET DU CLIMAT

# Photogrammétrie, module 2 : Traitement des données – Du modèle 3D à la documentation graphique 2D

Plempo 3D : Plateforme mobile de numérisation et modélisation 3D

## PUBLIC ET PRÉ-REQUIS

Archéologues, historiens de l'art et architecture et chercheurs.

Avoir suivi la formation « Photogrammétrie, module 1 : Acquisition des données, Des prises de vue photographiques au modèle 3D »

## PROGRAMME

- Traitements pour l'obtention de l'imagerie 2D avec Agisoft Metashape et CloudCompare
  - Segmentation, nettoyage, classification
  - Plans de coupes et orthoprojections
  - Modèle numérique d'élévation
  - Mesures et champs scalaires
  - Exports des résultats et dessin assisté par ordinateur (de l'orthoimage au dessin vectoriel)

## OBJECTIFS & COMPÉTENCES

Acquérir les connaissances fondamentales pour la réalisation de l'imagerie archéologique et illustration scientifique à partir du modèle 3D issu du relevé photogrammétrique.

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

### Méthodes ET MOYENS Pédagogiques

Apports théoriques et travaux pratiques.

||SUB\_LI||Modalité : exclusivement en présentiel – maximum 3 participants||/SUB\_LI||

||SUB\_LI||Matériel : appareil photographique, ordinateur et logiciels fournis par Plémo 3D||/SUB\_LI||

## POUR CANDIDATER

Joindre votre C.V.

**Candidature par e-mail : [lettres-plemo3D@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-plemo3D@sorbonne-universite.fr)**

### Informations clés

**🕒 Durée :**  
5 heures

**€ Tarif :**  
Sur mesure

Tarif individuel : 500 € Tarif tiers (prise en charge) : 1 000 €

### 📄 Informations

**Type de validation :** attestation d'acquis ou de compétences

**Niveau de sortie :** sans niveau spécifique

**Stage :** non

**Stage à l'étranger :** non

**Alternance :** non

**CPF :** non-éligible

### Responsable(s)

 **Camilla Cannoni**

### Contact

[lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)