

LANGUES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES, INTERCULTURALITÉ - SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

LICENCE LLCER Allemand

PUBLIC ET PRÉ-REQUIS

La LICENCE LLCER Allemand s'adresse aux étudiants qui souhaitent acquérir de solides connaissances sur les pays germanophones. Pour réussir, il faut surtout aimer les langues et être curieux.

Les études d'allemand exigent un bon niveau préalable dans la langue d'étude, c'est-à-dire au minimum le niveau B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues. Un stage de pré-rentree obligatoire est mis en place (chaque année, première quinzaine de septembre) afin de permettre aux nouveaux étudiants une remise à niveau. Il consiste en une révision des bases grammaticales en langue allemande, dans une perspective de compréhension et de production à l'oral et à l'écrit.

PROGRAMME

Pour accéder au programme de la formation « LICENCE LLCER Allemand », veuillez vous rendre sur le site institutionnel de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université et consulter la documentation pédagogique en lien avec le diplôme (Accueil > Faculté > Unités de formation et de recherche > UFR d'Études germaniques et nordiques). Vous pouvez également vous référer au catalogue en ligne de l'offre de formation de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

OBJECTIFS & COMPÉTENCES

- Acquérir une formation approfondie dans les domaines de la langue, de la littérature, de l'histoire, de la culture et de la philosophie.

Les savoirs spécifiques en civilisation, culture, littérature et linguistique germanophones et en interculturalité :

- Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire, linguistique, artistique et culturel du monde germanophone.
- Connaissances sur l'identité et les références culturelles germanophones.
- Connaissances sur les relations interculturelles du monde germanophone avec les autres aires culturelles.

Les savoir-faire spécifiques :

- Analyse et synthèse critiques de discours, de textes, d'images, de vidéos, de site web.
- Communication en français, en allemand et dans au moins une autre langue étrangère (anglais, ou encore langues nordiques, néerlandais, langues slaves...).
- Rédaction de textes spécialisés, de notes de synthèse et de comptes rendus.
- Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.
- Traduction de documents.

Les savoir-faire transversaux :

- Analyse et synthèse de données.
- Requêtes et recueil d'informations ciblées sur Internet et dans des bases de données spécialisées françaises et étrangères.

LES + DE LA FORMATION

Les atouts de cette formation à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université sont :

- L'alliance de la tradition et du dynamisme du XXIe siècle.

Informations clés

🕒 Durée :
6 semestres

€ Tarif : (Éligible CPF)
Sur mesure

Le coût de cette formation diplômante est basé sur les revenus de chaque stagiaire. Veuillez consulter la grille tarifaire en bas de cette fiche formation.

Contact

01 40 46 26 72
lettres-ftlv-fpc@sorbonne-
universite.fr

- Les efforts de l'équipe pour mener un bachelier à un bon niveau de spécialité.
- L'offre la plus large et variée d'enseignements sur l'espace germanophone.
- La perspective d'une poursuite d'études de qualité, aussi bien vers des métiers de l'enseignement, de la culture et des médias que vers l'excellence de la recherche sur l'Allemagne.

Un parcours Français Langue Étrangère (FLE) est proposé en troisième année de licence.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Méthodes

Les enseignements sont semestriels sous forme de cours magistraux (CM), en langue allemande, et de travaux dirigés (TD) permettant des exercices adaptés aux besoins des étudiants.

Le volume horaire moyen d'enseignement par semaine oscille entre 18h-20h en années 1 et 2, et 25h en année 3. Un travail personnel régulier permet les progrès et la réussite aux examens.

Modalités d'évaluation

Les modalités de contrôle des connaissances sont votées pour une année universitaire. En licence, elles sont appréciées selon trois modes d'évaluation :

- Le Contrôle Continu Intégral (CCI)
- Le Contrôle Mixte (CM)
- Le Contrôle Terminal (CT)

ET APRÈS ?

Cette formation offre des possibilités variées d'insertion dans le monde du travail :

- Enseignement
- Médias (radio, télévision, cinéma documentaire, presse, internet).
- Traduction.
- Edition et livre.
- Métiers de la culture (services culturels auprès des représentations diplomatiques, institutions européennes et organisations internationales, fonction publique).
- Management culturel (organisation et encadrement d'événements culturels et de rencontres binationales).

POUR CANDIDATER

Inscription en ligne :

<https://candidatures-2025.sorbonne-universite.fr/#!accueilView>