

LANGUES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES, INTERCULTURALITÉ - SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

LICENCE LLCER Italien (Bologne)

L'UFR Études italiennes propose une formation de **LICENCE LLCER Italien en codiplômation avec l'Université de Bologne**, qui permet l'obtention d'un diplôme français de Licence et d'un diplôme italien de Laurea. La **LICENCE LLCER Italien (Bologne)** se déroule en alternance à la Faculté de Lettres de Sorbonne Université (semestres 3 et 6) et à l'Université de Bologne (semestres 4 et 5).
Important : en tant que **bénéficiaire d'une formation issue de la formation continue**, les adultes en reprise d'études disposent du statut de **stagiaire** de la formation continue.

PUBLIC ET PRÉ-REQUIS

La LICENCE LLCER Italien nécessite des prérequis linguistiques correspondant au niveau B2 du cadre européen commun de référence pour les langues.

PROGRAMME

Pour accéder au programme de la formation « LICENCE LLCER Italien (Bologne) », veuillez vous rendre sur le site institutionnel de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université et consulter la documentation pédagogique en lien avec le diplôme (Accueil > Faculté > Unités de formation et de recherche > UFR d'Études italiennes).

Vous pouvez également vous référer au catalogue en ligne de l'offre de formation de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

OBJECTIFS & COMPÉTENCES

- Offrir des clés pour l'enseignement et la recherche dans le domaine de la langue, de la littérature et de la culture italiennes.
- En plus de la richesse de la littérature italienne de Dante et Pétrarque à L'Arioste, du Tasse à Goldoni, de Machiavel à Pasolini, proposer des cours spécifiques sur le cinéma, sur le théâtre et l'opéra ainsi que sur l'ensemble de la riche culture artistique de la péninsule italienne.
- Aborder l'histoire, les problématiques sociétales ainsi que les politiques et économiques de l'Italie moderne et contemporaine.
- Appréhender les enjeux d'une nation en constant mouvement.

Les savoirs spécifiques :

- Culture en civilisation, littérature et linguistique italiennes et en interculturalité.
- Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique italien.
- Connaissances sur l'identité et les références culturelles italiennes.
- Connaissances sur les relations interculturelles de l'Italie avec les autres aires culturelles, connaissances linguistiques et cognitives.

Les savoir-faire spécifiques :

- Analyse et synthèse critiques, analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes, d'images, de vidéos, de site web, observation critique de situations de politique étrangère.
- Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle, animation d'un groupe d'étudiantes et étudiants dans un pays étranger, transmission pédagogique de connaissances sur la culture française, animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants, production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo, etc.), conception et organisation d'activités interculturelles.
- Communication en français, en italien et dans au moins une autre langue étrangère, compréhension et communication écrites, recherches bibliographiques, compréhension de textes scientifiques, rédaction de textes scientifiques, de notes de synthèse et de comptes

Informations clés

🕒 Durée :
6 semestres

€ Tarif : (Éligible CPF)
Sur mesure

Le coût de cette formation diplômante est basé sur les revenus de chaque stagiaire. Veuillez consulter le tableau des tarifs applicables pour l'année universitaire en cours en utilisant le lien utile disponible en bas de page : Cliquer sur le lien utile « Tarifs applicables de l'année universitaire en cours » > Aller en bas de page au niveau de « À télécharger » > Télécharger le dossier d'inscription ou de réinscription de l'année universitaire en cours > Se rendre en fin de document pour consulter le tableau « Tarifs applicables [...] dans le cadre d'un financement individuel »

Contact

01 40 46 26 72
lettres-ftlv-fpc@sorbonne-
universite.fr

rendus, compréhension et communication orales, capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.

Les savoir-faire transversaux :

- Analyse et synthèse de données, informatique, requêtes et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées françaises et étrangères, traitement de texte.
- Production de documents structurés et de schémas (Word, Writer).
- Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc).

LES + DE LA FORMATION

- La valorisation des compétences des stagiaires est accompagnée tout au long du parcours par un suivi personnalisé.
- Un parcours Français Langue Etrangère (FLE) est proposé en troisième année de Licence.
- La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les stagiaires puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.
- Tutorat : L'UFR d'Études italiennes propose chaque semaine aux stagiaires du premier cycle des séances (libres et gratuites) de tutorat pédagogique : des étudiantes et étudiants inscrits en Master, en préparation concours ou en thèse offrent un soutien régulier, des conseils méthodologiques et une aide ponctuelle au travail universitaire, notamment en thème, en version et en grammaire.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Méthodes

Cours magistraux (CM) et travaux dirigés (TD).

Modalités d'évaluation

Les modalités de contrôle des connaissances sont votées pour une année universitaire. En licence, elles sont appréciées selon trois modes d'évaluation :

- Le Contrôle Continu Intégral (CCI)
- Le Contrôle Mixte (CM)
- Le Contrôle Terminal (CT)

ET APRÈS ?

Poursuite d'études (ce diplôme de Licence a pour vocation de privilégier la poursuite d'études en Master ou en École) :

- Master Recherche.
- Master Recherche en codiplômation avec la Sapienza.
- Master Traduction et Art du Spectacle.

Insertion professionnelle :

- Le titulaire peut, après des études complémentaires, accéder aux métiers suivants : bibliothécaire, documentaliste, assistant ou assistante chef de projet, chargé ou chargée d'études, ingénieur de recherche, assistant chargé ou assistante chargée de communication, collaborateur ou collaboratrice chef de projet événementiel.
- Le parcours Français Langue Etrangère (FLE) est recommandé aux stagiaires qui visent un emploi auprès d'institutions françaises ou étrangères en charge de l'enseignement de la langue française, ou qui envisagent de s'inscrire en Master de didactique des langues.

Exemples d'employeurs :

- Bibliothèques.

- Centres de documentation.
- Organismes de recherche.
- Cabinets d'étude.
- Bureaux d'études et d'ingénierie.
- Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (services études, documentation, gestion et administration).
- Toutes organisations d'intérêt général (associations, ONG, fondations).
- Collectivités territoriales.
- Ministères et établissements publics.

POUR CANDIDATER

Les inscriptions pour cette formation se font exclusivement via la plateforme eCandidat. Les stagiaires souhaitant s'inscrire sont invités à déposer leur dossier en ligne à l'adresse suivante :

<https://candidatures-202X.sorbonne-universite.fr/#!accueilView> (remplacez le X par le dernier chiffre de l'année en cours, par exemple :

<https://candidatures-2026.sorbonne-universite.fr/#!accueilView>).

Pour rappel, la phase principale d'admission eCandidat se déroule généralement entre début avril et mi-juin.

Inscription en ligne :

<https://candidatures-2026.sorbonne-universite.fr/#!accueilView>

Liens utiles

- Tarifs applicables de l'année universitaire en cours
- UFR d'Études italiennes (présentation, contacts, documentation pédagogique...)