

LANGUES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES, INTERCULTURALITÉ - SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

LICENCE LLCER Polonais

La **Licence mention « Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales » (LLCER) parcours type « Polonais »** délivre dans le domaine des études polonaises une des formations les plus complètes en France.

Important : en tant que **bénéficiaire d'une formation issue de la formation continue**, les adultes en reprise d'études disposent du statut de **stagiaire** de la formation continue.

PUBLIC ET PRÉ-REQUIS

Tous les cours du premier niveau de la Licence sont accessibles aux débutantes et débutants complets et faux débutantes et débutants, comme aux stagiaires ayant déjà une certaine connaissance de la langue.

PROGRAMME

Pour accéder au programme de la formation « LICENCE LLCER Polonais », veuillez vous rendre sur le site institutionnel de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université et consulter la documentation pédagogique en lien avec le diplôme (Accueil > Faculté > Unités de formation et de recherche > UFR d'Études slaves).

Vous pouvez également vous référer au catalogue en ligne de l'offre de formation de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

OBJECTIFS & COMPÉTENCES

- Proposer un enseignement intensif de la langue grâce à des méthodes linguistiques récentes utilisées au service d'une acquisition rapide de la faculté de communiquer ou de se perfectionner en polonais ainsi qu'un solide bagage de connaissance dans les différents domaines de la littérature, de l'histoire et des réalités contemporaines de la Pologne.

Les savoirs spécifiques :

- Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique de la Pologne.
- Connaissances sur l'identité et les références culturelles polonaises.
- Connaissances sur les relations interculturelles de la Pologne avec les autres aires culturelles.
- Connaissances linguistiques et cognitives.
- Compétences en traduction et interprétariat.

Les savoir-faire spécifiques :

- Analyse et synthèse critiques : analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes, d'images, de vidéos, de site web, observation critique de situations de politique étrangère.
- Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle : animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger, transmission pédagogique de connaissances sur la culture française, animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants, production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo), conception et organisation d'activités interculturelles.
- Communication en français, en polonais et dans au moins une autre langue étrangère : compréhension et communication écrites, recherches bibliographiques, compréhension de textes scientifiques, rédaction de textes scientifiques, de notes de synthèse et de comptes rendus.
- Compréhension et communication orales, capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.

Les savoir-faire transversaux :

Informations clés

🕒 Durée :
6 semestres

€ Tarif : (Éligible CPF)
Sur mesure

Le coût de cette formation diplômante est basé sur les revenus de chaque stagiaire. Veuillez consulter le tableau des tarifs applicables pour l'année universitaire en cours en utilisant le lien utile disponible en bas de page : Cliquer sur le lien utile « Tarifs applicables de l'année universitaire en cours » > Aller en bas de page au niveau de « À télécharger » > Télécharger le dossier d'inscription ou de réinscription de l'année universitaire en cours > Se rendre en fin de document pour consulter le tableau « Tarifs applicables [...] dans le cadre d'un financement individuel »

Contact

01 40 46 26 72
lettres-ftlv-fpc@sorbonne-
universite.fr

- Analyse et synthèse de données.
- Informatique : requêtes et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées françaises et étrangères, traitement de texte, production de documents structurés et de schémas (Word, Writer), traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (tableur).

LES + DE LA FORMATION

Les atouts de cette formation à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université sont :

- L'alliance de la tradition de la plus ancienne université de France et du dynamisme du XXI^e siècle.
- Les efforts de l'équipe enseignante pour mener les stagiaires à un bon niveau de spécialité.
- La perspective de l'acquisition des compétences professionnelles dans les domaines : de l'interprétariat et de la traduction technique et/ou littéraire, dans les métiers de l'enseignement, de la culture et des médias ou bien la poursuite des études en Masters professionnalisants ou de recherche.

Dimension internationale :

- Une immersion linguistique est fortement recommandée notamment aux débutantes et débutants complets.
- Les séjours linguistiques d'une durée d'un semestre, dans le cadre du programme ERASMUS, sont recommandés à partir de la troisième année de Licence.
- Le département offre la possibilité d'étudier de trois mois à un an à l'étranger via de nombreux programmes ERASMUS signés avec des universités partenaires (Varsovie, Cracovie, Katowice, Lublin, etc.) ou grâce à des bourses proposées par le gouvernement polonais et le Ministère des Affaires Étrangères français.

Tutorat au sein de la formation :

- Les tuteurs et tutrices assurent un soutien plus particulièrement destiné aux débutantes et débutants. Il est vivement recommandé aux nouveaux stagiaires de suivre ces séances.
- Les tuteurs et tutrices d'accueil renseignent et conseillent les stagiaires dans leurs choix d'orientation au moment de leur inscription pédagogique.
- Les tuteurs et tutrices d'accompagnement et de bibliothèque aident les stagiaires à :
 - Se situer dans le contexte d'une université à la fois vaste et complexe.
 - Initier une recherche en bibliothèque.
 - Constituer une bibliographie.
- De manière plus spécifique, les mêmes tuteurs et tutrices contribuent à des objectifs pédagogiques bien définis et aident les stagiaires à rédiger un commentaire, une dissertation, ou encore à des révisions de grammaire.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Méthodes

Cours magistraux (CM) et travaux dirigés (TD).

Modalités d'évaluation

Les modalités de contrôle des connaissances sont votées pour une année universitaire. En Licence, elles sont appréciées selon trois modes d'évaluation :

- Le Contrôle Continu Intégral (CCI)
- Le Contrôle Mixte (CM)
- Le Contrôle Terminal (CT)

ET APRÈS ?

Le titulaire de ce diplôme peut après des études complémentaires accéder aux métiers suivants :

- Traducteur ou traductrice.
- Enseignant ou enseignante.
- Bibliothécaire.
- Documentaliste.
- Assistant ou assistante chef de projet.
- Assistant ou assistante chargé de communication.
- Collaborateur ou collaboratrice chef de projet événementiel.

Exemples d'employeurs :

- Écoles, collèges, lycées, universités.
- Maisons d'édition, presse internationale, agences de presse.
- Musées, galeries d'art.
- Agences de voyage.
- Bibliothèques.
- Centres de documentation.
- Organismes de recherche.
- Cabinets d'étude.
- Bureaux d'études et d'ingénierie.
- Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (services études, documentation, gestion et administration, traduction, interprétariat), notamment expatriées en Pologne.
- Toutes organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations.
- Collectivités territoriales.
- Ministères et établissements publics.

POUR CANDIDATER

Les inscriptions pour cette formation se font exclusivement via la plateforme eCandidat. Les stagiaires souhaitant s'inscrire sont invités à déposer leur dossier en ligne à l'adresse suivante :
<https://candidatures-202X.sorbonne-universite.fr/#!accueilView> (remplacez le X par le dernier chiffre de l'année en cours, par exemple :
<https://candidatures-2026.sorbonne-universite.fr/#!accueilView>).

Pour rappel, la phase principale d'admission eCandidat se déroule généralement entre début avril et mi-juin.

Inscription en ligne :

<https://candidatures-2026.sorbonne-universite.fr/#!accueilView>

Liens utiles

- Tarifs applicables de l'année universitaire en cours
- UFR d'Études slaves (présentation, contacts, documentation pédagogique...)