

LANGUES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES, INTERCULTURALITÉ - SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

MASTER LLCER Études slaves : Langues, Littératures et Civilisations d'Europe Centrale (LLCEC)

Important : en tant que **bénéficiaire d'une formation issue de la formation continue**, les adultes en reprise d'études disposent du statut de **stagiaire** de la formation continue.

PUBLIC ET PRÉ-REQUIS

Le pré-requis est une Licence d'allemand, d'une langue slave ou d'un autre domaine des lettres, arts, histoire, comprenant l'étude d'au moins une langue de la zone. Le stagiaire devra choisir sa LV1 (niveau B2 au minimum) et sa LV2 (niveau débutant ou avancé).

PROGRAMME

Pour accéder au programme de la formation « MASTER LLCER Études slaves : Langues, Littératures et Civilisations d'Europe Centrale (LLCEC) », veuillez vous rendre sur le site institutionnel de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université et consulter la documentation pédagogique en lien avec le diplôme (Accueil > Faculté > Unités de formation et de recherche > UFR d'Études slaves).

Vous pouvez également vous référer au catalogue en ligne de l'offre de formation de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

OBJECTIFS & COMPÉTENCES

- Étudier deux langues et deux cultures et toute la zone de l'Europe étendue, de l'Allemagne à la Russie.
- Proposer une formation qui n'est pas que linguistique, mais également ouverte aux cultures européennes, à l'actualité, aux arts, au cinéma, etc.

Les savoirs spécifiques :

- Cultures et civilisations (histoire, littérature, cinéma, politique) de l'aire correspondant à son parcours et en interculturalité.
- Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique de l'Europe centrale – Allemagne, Autriche, les Pays tchèques, la Slovaquie, la Hongrie, la Pologne, le monde serbo-croate-bosniaque-monténégrin, et le monde juif (selon son parcours).
- Connaissances sur l'identité et les références culturelles de l'Europe centrale.
- Connaissances sur la multiculturalité et les relations interculturelles de cette aire européenne.
- Connaissances linguistiques (deux langues).

Les savoir-faire spécifiques :

- Analyse et synthèse critiques.
- Analyse critique littéraire, linguistique et historique des discours, textes et images.
- Analyse de l'utilisation de l'image et du cinéma dans les sociétés.
- Observation critique de situations de politique étrangère.
- Méthodologie et connaissance des grands enjeux de l'historiographie sur la zone.

Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle :

- Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger.
- Transmission pédagogique de connaissances sur la culture française dans les pays concernés.
- Animation d'échanges et de débats socio-culturels.

Informations clés

🕒 Durée :
4 semestres

€ Tarif : (Éligible CPF)
Sur mesure

Le coût de cette formation diplômante est basé sur les revenus de chaque stagiaire. Veuillez consulter le tableau des tarifs applicables pour l'année universitaire en cours en utilisant le lien utile disponible en bas de page : Cliquer sur le lien utile « Tarifs applicables de l'année universitaire en cours » > Aller en bas de page au niveau de « À télécharger » > Télécharger le dossier d'inscription ou de réinscription de l'année universitaire en cours > Se rendre en fin de document pour consulter le tableau « Tarifs applicables [...] dans le cadre d'un financement individuel »

Contact

01 40 46 26 72
lettres-ftlv-fpc@sorbonne-
universite.fr

- Conception et organisation d'activités interculturelles.
- Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo, etc.).
- Maîtrise de l'environnement multimédia appliqué à la présentation de contenus textuels et iconographiques. (apprentissage de la mise en page de sites Web, Powerpoint, etc.).

Communication en français et en allemand, tchèque, hongrois, polonais, serbe-croate-bosniaque-macédonien, yiddish, russe (selon parcours) :

- Compréhension et communication écrites et orales.
- Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.
- Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse.
- Interprétariat et traduction.

Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale et production de résultats :

- Conception de la méthodologie.
- Élaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu.
- Élaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie.
- Recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies, etc.).
- Gestion d'une veille thématique.
- Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente.
- Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte.

Les savoir-faire transversaux :

- Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées.
- Traitement de texte : production de documents structurés et de schémas (Word, Writer).
- Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc).
- Diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress).
- Constitution de pages web et sites internet pour présenter une activité ou un thème (Wix).
- Utilisation de l'image dans son contexte et droits de l'image.

LES + DE LA FORMATION

- Le MASTER LLCER Études slaves : Langues, Littératures et Civilisations d'Europe Centrale (LLCEC) repose sur une équipes d'enseignantes et enseignants jeunes et dynamiques, et une coopération entre UFR d'Études germaniques et UFR d'Études slaves. Cette équipe enseignante est spécialiste de tous les domaines (langues, arts, lettres, cinéma, littérature, histoire, cultures).
- Les séjours linguistiques sont fortement recommandés notamment les semestres à l'étranger dans les universités partenaires ERASMUS (Berlin, Vienne, Munich et de nombreuses universités allemandes comme celles de Prague, Varsovie, Cracovie, Budapest, Sarajevo, Bratislava) ainsi que les universités du groupe 4EU+ (Paris, Heidelberg, Varsovie, Prague, Milan).

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Méthodes

Cours magistraux (CM) et travaux dirigés (TD).

Modalités d'évaluation

Chaque séminaire a un contrôle des connaissances spécifique, en général la remise d'un travail de recherche écrit en accord avec l'enseignant ou l'enseignante.

ET APRÈS ?

Il est possible de poursuivre ses études à Sorbonne Université ou dans un autre établissement :

- Recherche et Doctorat en Études centre-européennes (allemand, BCMS, hongrois, polonais, russe, tchèque yiddish) et en particulier sujets de recherche transversaux.
- Concours de l'enseignements (langues notamment).
- École d'interprétariat.
- Politique et intégration européenne.

Quelques débouchés possibles après l'obtention du Master :

- Métiers de l'enseignement, des langues et de la culture.
- Traduction et interprétariat.
- Organisations européennes et internationales.
- Enseignement et Recherche.
- Enseignement du français langue étrangère (FLE) dans un pays européen.

POUR CANDIDATER

Les inscriptions pour cette formation se font exclusivement via la plateforme Mon Master. Les stagiaires souhaitant s'inscrire sont invités à déposer leur dossier en ligne à l'adresse suivante : <https://monmaster.gouv.fr/formation>.

Pour rappel, la phase principale d'admission Mon Master se déroule généralement entre fin février et fin mars.

Inscription en ligne : <https://candidature.monmaster.gouv.fr>

Liens utiles

- Tarifs applicables de l'année universitaire en cours
- UFR d'Études slaves (présentation, contacts, documentation pédagogique...)